

 <p style="text-align: center;"><i>Istituto Statale Istruzione Superiore</i> “L. Calabrese - P. Levi”</p> 	
Liceo	Scientifico - Scienze Applicate - Linguistico - Scienze Umane
Istituto Tecnico	Indirizzo economico · Turismo - Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali Indirizzo tecnologico · Costruzioni, Ambiente e Territorio
      	

Cari studenti, di seguito sono raccolti alcuni esercizi di grammatica per allenarvi durante l'estate e per iniziare il nuovo anno senza ansia. Il fine di questi esercizi, inoltre, è farvi capire quali conoscenze possano essere richieste all'inizio dell'anno, considerando comunque che si riparte sempre da zero, magari ripassando più velocemente argomenti già affrontati nel precedente corso di studi. Sperando di avervi fatto cosa gradita, vi auguriamo buone vacanze.

FAI L'ANALISI DEL PERIODO DEI TRE BRANI.

FAI L'ANALISI LOGICA DELLE PAROLE IN GRASSETTO.

"Charmant (= bello)!" - mormorò la piccola principessa, appuntando l'ago sul lavoro, come per mostrare che l'interesse e il fascino del racconto **le** impedivano di continuare a lavorare. Il visconte apprezzò questo elogio silenzioso e, sorridendo **con riconoscenza**, stava per continuare, ma in quel momento Anna, la quale gettava continue occhiate **al terribile giovane**, si accorse che egli parlava **con l'abate** con troppo calore e a voce troppo alta e si affrettò a portar soccorso là dove c'era pericolo. Difatti Pierre era riuscito ad annodare con l'abate un discorso **sull'equilibrio politico** e l'abate, evidentemente interessandosi **dell'ardore ingenuo** del giovane, gli esponeva la sua idea favorita.

Da L. Tolstoj, Guerra e pace

Come il padrone di una filanda, dopo aver messo i lavoratori ai loro posti, passeggia **per lo stabilimento** e, notando che un fuso sta immobile o fa un rumore inusitato, stridulo, troppo forte, va in fretta per arrestarlo o spingerlo secondo il bisogno, così anche Anna, passeggiando **per il suo salotto**, si avvicinava **a un gruppo** dove si taceva o si parlava troppo, e **con una parola o con un piccolo spostamento** faceva funzionare in modo regolare la macchina dei discorsi. Era sempre

visibile in lei un particolare timore **per la condotta** di Pierre. Ella lo guardava **inquieta** mentre egli si accostava per ascoltare quel che si diceva intorno a Mortemar e poi passava nell'altro gruppo, in mezzo al quale parlava l'abate.

Da L. Tolstoj, *Guerra e pace*

Stavo salutando la coppia quando la donna ricordò l'esistenza di una scatola **con documenti importanti che** doveva portare alla signora Solòrzano. In essa trovai il certificato di morte di Pilar. Era morta **molti anni prima** di don Gennaro e **dalla data** di nascita dedussi che poteva avere circa una quindicina di anni più di lui.

[...] Non so se questa lettera che consegnerò **ai soldati** quando ci porteranno le provviste ti arriverà mai. Continuo a pensare al viaggio. È stato così lungo. Immagina dodici uomini più i venti soldati che ci sorvegliavano a bordo del lento, lentissimo treno del Nord. (...) È molto diverso da tutto quanto uno può immaginare mentre legge in casa sua ben riparato dal freddo o protetto dal caldo dei muri della Biblioteca Nazionale. Sto bene. Siamo bene, benissimo e proprio **di questo** voglio parlarti.

Da L. Sepùlveda, *Incontro d'amore in un paese in guerra.*

Completa la tabella.

Verbo	Forma	Coniugazione	Modo	Tempo	Persona	Numero
ascoltavamo						
avessero preso						
finiranno						
hai visto						
venga						
scomparirà						
guardammo						
cantante						
sollevando						
avete bevuto						
spiegherò						
avessi amato						
furono letti						
abbiate lodato						

leggissimo						
sia criticato						
partì						
era lodato						
era andato						
saranno stati lodati						
sarebbe letto						
aveste visto						
fummo amati						
riderò						
fossi sceso						
gradirei						
era caduto						
avevate sentito						
avrebbe confessato						